

## Ausschreibung

Einmal im Jahr gibt es im Kunstraum „option.265“ die Gelegenheit „andere“ Kunst zu sehen, ansonsten liegt der Schwerpunkt dieses Ausstellungsortes auf der Textilkunst – der Kunst mit textilem Material, genähte Kunst und ihre Artverwandten.

## Thema für 2016 – „Broken Words“

Unterthema: 100 Jahre DADA

**Broken Words sind gebrochene Worte, Wortschöpfungen & Wortfragmente... gedachte, geschriebene, verschluckte, hinausgeschrieene Worte... Worte des Gefühls, der Gedankenblitze, der Erinnerungsfragmente... Worte der Kunst, der Poesie, der Politik und Geschichte, phantastisch wie radikal, zärtlich wie vernichtend, glasklar wie verworren-geronnen...**

**Bewerbungszeit:** 01.04. – 15.05.2016.

**nur** online-Bewerbungen an: [info@option265.com](mailto:info@option265.com)

**Anforderungen:** Kunstwerke im Format 50x50 cm. Alle Techniken.

**Ausstellung:** vom 03.07. bis 31.08.2016

**Vernissage:** am 02.07.2016 um 17 Uhr Die Anwesenheit der Künstler\*innen ist erwünscht.

**Unterlagen:** Artist Statement mit Bezug zur Thematik (max. 200 Worte), Benennung des verwendeten Materials, Vita (eine DIN A4 Seite) mit Foto (max. 1MB), 2 Fotos des Kunstwerkes und 1 Detailfoto (max. je 1MB) oder Werkfotos

Die Bewerbung ist kostenfrei.

Die Kosten bei Zusage betragen 50 Euro; beinhalten neben dem kompletten Ausstellungsmanagement (inklusive Marketing & Vernissage) den Erhalt von 2 Katalogfreiemplaren sowie entsprechendem Werbematerial.

*Effelsberg im März 2016*

---